

PREREQUISITI DI ITALIANO

A.S. 2026/2027

Per iniziare agevolmente il percorso di studi superiori nel nostro Istituto è opportuno possedere già alcune competenze di base.

Come vedrai, si tratta di competenze che i percorsi di studio precedenti dovrebbero già averti garantito. Gli esercizi che troverai in calce, ti aiuteranno a capire se sia il caso di riprendere alcuni argomenti dai tuoi libri delle scuole medie o se sei già pronto per iniziare.

In particolare:

Abilità grammaticali

1. Conoscere le regole ortografiche
2. Sapere usare correttamente la punteggiatura
3. Riconoscere le parti del discorso e le loro funzioni
4. Sapere coniugare correttamente i verbi regolari ed irregolari
5. Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice e le loro funzioni
6. Distinguere il predicato verbale e il predicato nominale
7. Distinguere i complementi fondamentali

Abilità di scrittura

8. saper scrivere in modo leggibile e ordinato
9. saper applicare correttamente le principali norme ortografiche
10. saper usare i segni di punteggiatura
11. saper usare correttamente i pronomi
12. saper coniugare correttamente i verbi
13. saper capire le consegne

Abilità di comunicazione orale

14. saper utilizzare un lessico fondamentale in modo adeguato
15. saper esporre un argomento in modo semplice, ma coerente

PROPOSTE DI LAVORO ESTIVO PER I FUTURI ALLIEVI DELLE CLASSI PRIME

Gli esercizi che troverai qui di seguito ti aiuteranno a capire se sia il caso di riprendere alcuni argomenti dai tuoi libri delle scuole medie o se sei già pronto per iniziare.

Durante i primi giorni di scuola lavoreremo insieme sulla correzione degli esercizi e sulla comprensione delle letture.

Ti suggeriamo di dedicare del tempo alla lettura di racconti e romanzi a tuo piacere perché saranno un valido strumento per conoscersi all'inizio dell'anno.

La nostra proposta di lettura per l'estate, su cui lavoreremo fin da subito è:

- **Luigi Ballerini, *Myra sa tutto*, Il Castoro edizioni**

ESERCIZIARIO ESTIVO

Svolgi gli esercizi e ripassa o studia sul tuo libro di grammatica tutti gli argomenti in cui riscontri delle difficoltà.

A. Leggi il seguente testo e rispondi alle domande.

La sentenza di Fredric Brown (pubblicato nel 1954)

Charley Dalton, spaziale di origine terrestre, entro un'ora dal suo atterraggio sul secondo pianeta della stella Antares aveva commesso un reato assai grave. Aveva ucciso un Antariano. Su gran parte dei pianeti l'assassinio è un reato minore; su molti altri è un'azione lodevole. Ma su Antares II è un delitto capitale.

«Sei condannato a morte», decretò il solenne giudice antariano: «morte per disintegrazione domani all'alba». Non era permesso fare appello alla sentenza.

Charley fu condotto nell'appartamento dei condannati.

L'appartamento si rivelò composto di diciotto stanze sfarzose, ognuna fornita, molto ben fornita, con un'ampia scelta di cibi e bevande, giacigli e qualunque altra cosa egli avesse potuto desiderare, inclusa una bellissima donna sopra ognuno dei giacigli.

«Ch'io sia dannato», disse Charley.

La guardia antariana si chinò verso di lui e spiegò: «È l'usanza del nostro pianeta. Facciamo così per l'ultima notte di ogni uomo condannato a morire all'alba. Gli viene offerto tutto quello che potrebbe desiderare».

«Vale quasi la pena», osservò Charley. «Dimmi un po', io avevo appena atterrato quando mi è capitato questo guaio e non ho avuto il tempo di controllare la guida del pianeta. Quanto è lunga una notte, qui? Quante ore impiega questo pianeta in una rotazione?».

«Ore?», disse la guardia. «Dev'essere un termine terrestre. Telefonerò all'Astronomo Reale per un raffronto del tempo tra il tuo pianeta e il nostro».

Telefonò, fece la domanda, ascoltò. Poi disse a Charley Dalton: «Il tuo pianeta Terra compie novantatré rivoluzioni attorno al suo sole durante un periodo di oscurità su Antares II. Una delle nostre notti equivale a novantatré dei vostri anni».

Charley fischiò sommessamente e si domandò se ce l'avrebbe fatta. La guardia antariana, la cui vita aveva una durata di poco più che ventimila anni, si inchinò con aria grave e compassionevole per poi ritirarsi.

Charley Dalton affrontò la sgobbata di quella lunga notte di mangiate, bevute, et coetera, sebbene non in questo ordine preciso. Le donne erano davvero belle e lui era stato nello spazio un bel po' di tempo.

A1. Il termine "suo" alla prima riga (sottolineato) è

1. un pronome
2. un aggettivo
3. un articolo

A2. In quattro righe consecutive ci sono ben tre ripetizioni. Dove?

A3. I due punti evidenziati in rosso alla riga 5 servono a

1. spiegare meglio il testo precedente
2. aprire un discorso diretto
3. introdurre un elenco

A4. A quattro righe dalla fine è sottolineata la parola *compassionevole*. Spiegane il significato.

B. Ortografia

B1. Dividi in sillabe le seguenti parole:

astrologia – sequenza – ventaglio – assolutismo – frangia – uomo – ciliegia – costruttivo

B2. Sottolinea le espressioni sbagliate e riscrivile correttamente.

Scuame – acquaio – acquitrino – ingeniere – porta ombrelli – acquisto – carciere – ciliege –
a fianco di – intorno – addizione – scenziato

B3. Inserisci l'apostrofo dove occorre.

Un amica – buon amico – qualcun altra – qual era – quell arresto – un orso – alcun oggetto

B4. Colloca gli accenti dove servono e elimina quelli errati.

Resta la – ti do un libro – lo redarguii – sono qua – mi fa un favore?

C. Verbi.

C1. Inserisci nelle frasi il verbo corretto.

Mi chiedevo se.....correttamente.

1. rispondeva
2. risponderà
3. avrebbe risposto

Io credo che tu.....stanco.

1. eri
2. sia
3. sei

Se la prima risposta, sbaglieresti.

1. sceglieresti
2. sceglievi
3. scegliessi.

C2. Sottolinea i verbi e indica con una crocetta nella corrispondente casella se sono attivi, passivi, transitivi, intransitivi.

	attivo	passivo	transitivo	intransitivo
Ieri sono partiti i nonni				
Hai lavorato a lungo				
Questo piatto si cucina in un'ora				
Sono apparse le stelle				
È stato letto un annuncio				
Hanno fatto bene				
Ho visto un film				

C3. Analizza i seguenti verbi scrivendone il modo, il tempo, la persona, il numero, la forma (se vedi più possibilità, elencale tutte)

Sarei sembrato – avranno – saremmo visti – sarete partiti – dormendo – uscii – essere ascoltati – furono dette – se avessero decretato - foste stati – sei stato scelto – di' – siano – vediamo – hanno offerto – che tu abbia dimenticato – aumentino.

C4. Inserisci nelle frasi l'ausiliare corretto.

1. Mi dovuto ricordare di dirtelo.
2. Noirisolto il problema perché avevamo studiato.
3. Noi nonpotuto risolvere il problema perché non avevamo studiato.
4. Se tuandato un po' più avanti l'avresti potuto vedere.
5. Ieri iocorso per un'ora.
6. Appena ho visto la responsabile.....corso a chiamarla.
7. Non so come tu fatto a capirlo.
8. Poiché il cantante già pubblicato la canzone, fu escluso dal concorso.

D. Analisi e sintassi.

D1. Indica a quali parti del discorso corrispondono le seguenti parole con una crocetta nella casella giusta.

	articolo	nome	aggettivo	pronome	verbo	avv	prep	cong	esclam
1. Il									
tuo									
libro									
mi									
piace									
tanto.									
2. Ahi,									
hai visto									
Luca									
ma									
non									
era									
contento.									
3. Abbiamo									
passato									
troppe									
ore									
al									
computer.									
4. Se									
prenoti									
in									
fretta									
puoi									
avere									
uno									
sconto									
notevole.									
	articolo	nome	aggettivo	pronome	verbo	avv	prep	cong	esclam

D2. Distingui soggetti (sogg), complementi oggetti (ogg), predicati verbali (PV) e predicati nominali (PN) mettendo una crocetta nelle opportune caselle.

	soggetto	oggetto	PV	PN
1. Sono iniziate				
le vacanze.				
2. Tornano				
gli amici.				
3. È stata persa				
una borsa gialla.				

4. Franco				
ha indovinato				
la risposta.				
5. Il mio compito				
è finito.				
6. Spiegatelo				
voi!				
7. Diteglielo.				
8. Sono belle				
le tue foto.				

D3. Distingui i pronomi evidenziati nelle frasi con una crocetta nella casella giusta.

	personali	possessivi	dimostrat.	relativi	indefin.	interrog.	esclam.
Mi offri una bibita?							
Non so quale vuoi.							
Voglio quella più fresca.							
Prendi la mia .							
Ne prenderò un'altra.							
L'uomo che hai visto è Luca.							
Qualcuno ha fatto un dolce.							
Ho detto ciò .							
Che hai detto?							